

A. Wisła
P. P. P.
14.11.2019

MCP5.001 1430-2212019

W P E L Y N Ę Ł O
do Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej

14 LIS. 2019
6573

Ilość załączników
Podpis: *[Signature]*

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Mazowieckiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	7) działalność na rzecz osób niepełnosprawnych

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub Innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu

Nazwa: **Stowarzyszenie Rodzin i Przyjaciół Osób Głęboko Upośledzonych "Maja"**, Forma prawna: **Stowarzyszenie Rejestrowe**, Numer Krs: **0000141918**, Kod pocztowy: **02-791**, Poczta: **Warszawa**, Miejscowość: **Warszawa**, Ulica: **Na Uboczu**, Numer posesji: **4**, Numer lokalu: **45**, Województwo: **mazowieckie**, Powiat: **Warszawa**, Gmina: **Ursynów (dzielnica)**, Strona www: **stowarzyszenie-maja.pl**, Adres e-mail: **maja3@xl.wp.pl**, Numer telefonu: **665110031**,

Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta

2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Organizowanie i prowadzenie szkoleń, warsztatów, grup środowiskowego wsparcia oraz zespołów aktywności społecznej dla osób niepełnosprawnych aktywizujących zawodowo i społecznie te osoby Poznajemy polskie dziedzictwo kulturowe w utworach oryginalnych znanych kompozytorów			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	6 XII 2019 ✓	Data zakończenia	15 XII 2019

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Zadanie jest skierowane do mieszkańców województwa mazowieckiego. Adresatami zadania są osoby z niepełnosprawnością intelektualną oraz sprzężoną posiadające orzeczenia o niepełnosprawności. Zadanie polega na zorganizowaniu otwartych warsztatów taneczno-rytmicznych dla zainteresowanych osób z niepełnosprawnością j.w. Realizacja zadania będzie odbywała się w następujących placówkach specjalnych, których podopieczni także zgłaszają akces uczestnictwa: 1. w Ośrodku Wsparcia i Integracji prowadzonym przez Stowarzyszenie Rodzin i Przyjaciół Osób Głęboko Upośledzonych "Maja" w Warszawie, ul. Belgradzka 33 2. w DPS w Konstancinie Jeziornie, ul. Potulickich 1 3. w ZSZS w Pęcherach Celem zadania będzie rehabilitacja społeczna poprzez przybliżanie uczestnikom zajęć polskich tańców narodowych i regionalnych zwyczajów ludowych oraz tradycyjnych obrzędów. Sposób realizacji- podczas 12 spotkań warsztatowych zostaną zrealizowane następujące zagadnienia: -Taneczno- teatralna interpretacja utworu muzycznego (piosenki); -Taniec z rekwizytem, (koordynacja i podzielność uwagi oraz koncentracja uwagi); - Zabawowa forma budowania rysunku przestrzennego (podstawowe figury geometryczne), nauka symetrii przestrzennej; - Improwizacje indywidualne

na bazie świadomości ruchu i własnego ciała; -Rozwijanie zainteresowania polskimi „korzeniami” poprzez rozpoznawanie pięciu polskich tańców narodowych i inscenizację popularnych obrzędów ludowych

Miejsce realizacji

Spotkania będą odbywały się w siedzibach w/w trzech placówek specjalnych- w Warszawie, w Konstancinie Jeziornie oraz w Pęcherach.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / Źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba warsztatów	12 dwugodzinnych warsztatów	Lista obecności Instruktora, Akompaniatora, Uczestników, dokumentacja fotograficzna ✓
Wzrost wiedzy ogólnej z zakresu dziedzictwa kulturowego	zapoznanie uczestników z 5 polskimi tańcami narodowymi	Rozróżnianie muzycznie oraz kroków tanecznych, pokaz indywidualnych improwizacji do poszczególnych tańców ✓
Przyswojenie i rozpoznawanie twórczości polskiej u znanych kompozytorów klasycznych	poznanie przez uczestników 5 nazwisk kompozytorów i tytułów ich utworów	Rozróżnianie słuchowe, umiejętność łączenia nazwiska kompozytora z tytułem utworu

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie Rodzin i Przyjaciół Osób Głęboko Upośledzonych "Maja" od 1998 roku prowadzi różnorodne zadania na rzecz osób z niepełnosprawnością. Dzięki aktywności Stowarzyszenia "Maja" i jego prezesa, sprawy osób z niepełnosprawnością z Ursynowa zaczęły być zauważalne przez szerszą grupę odbiorców, (udział w grupie inicjatywnej tworzącej DKDS Ursynów i przewodniczenie Komisji w I kadencji, zainicjowanie ursynowskiego balu osób z niepełnosprawnością, udział w prezydium, obecnie przewodniczenie BKDS ds. Niepełnosprawności m. st. Warszawy, członkostwo w Zespole sterującym monitorującym Warszawski Program na rzecz Osób, Niepełnosprawnych, członkostwo w Warszawskiej Radzie Działalności Pożytku Publicznego- udział w większości tych gremiów z wyboru warszawskich organizacji pozarządowych, wygrana projektu do realizacji z budżetu partycypacyjnego i starania o dom całodobowy, którego budowa została wpisana do Wieloletniej Prognozy Finansowej i będzie wkrótce realizowana. Jesteśmy bardzo otwarci na środowisko zewnętrzne- Stowarzyszenie czynnie współpracowało ze środowiskiem pozarządowym, samorządowym, innymi instytucjami państwowymi i kościelnymi, mediami. Celem tej współpracy była eliminacja barier i problemów utrudniających funkcjonowanie osób z niepełnosprawnością oraz tworzenie przyjaznego systemu wsparcia. Działalność Stowarzyszenia to dziesiątki tysięcy godzin wsparcia osób z niepełnosprawnością. Kierunki i treść zajęć odnosiły się przede wszystkim do indywidualnych potrzeb rozwojowych uczestników, jak też potrzeb grupy i były uzgadniane przez specjalistów, rodziny i podopiecznych. W przypadku rehabilitacji ruchowej- konsultowane również z ekspertem zewnętrznym. Mimo trudności w komunikacji i poruszaniu się osób z niepełnosprawnością, zorganizowano wiele wyjazdów i wyjść poznawczych, uroczystości i imprez o różnej tematyce i charakterze, w tym ekspozycje prac podopiecznych w różnych instytucjach. Udział w wyjściach i uroczystościach umożliwił osobom niepełnosprawnym nabycie umiejętności niezbędnych bądź przydatnych zarówno w życiu codziennym, jak też w kontaktach z innymi ludźmi, pozwolił bezpośrednio obcować w środowisku społeczno- przyrodniczym. Dzięki pomocy organizacji współpracującej z wolontariatem międzynarodowym, możliwe było w prowadzonej przez nas placówce - nawiązanie kontaktów osób z niepełnosprawnością z wolontariuszami z zagranicy- Hiszpanii, Turcji, Słowacji, Białorusi, Gruzji, (dwie osoby zostały w Polsce, jedna rozpoczęła studia- pedagogikę specjalną, druga pracę z osobami z niepełnosprawnościami) . W bieżącym roku odnowiliśmy współpracę z Lidą Leszczyńską, która przez wiele lat prowadziła grupy taneczno- rytmiczne RAPSODII, (w Warszawie oraz w Konstancinie). Lidia Leszczyńska posiadająca następujące uprawnienia:

Zaświadczenie kwalifikacyjne nr1566 -uprawnienia do pracy z zespołami tanecznymi kat III -par.5ust.4 zarządzenie nr 99 Ministerstwa Kultury i Sztuki -wydane przez Urząd Miasta Stołecznego Warszawy

Zaświadczenie kwalifikacyjne nr 2359 uprawniające do pracy z zespołami tanecznymi kat.I – par.5 ust.4 zarządzenie nr 99 Ministerstwa Kultury i Sztuki - wydane przez Urząd Miasta Stołecznego Warszawy

Zaświadczenie kwalifikacyjne nr 1166 – uprawniające do pracy z zespołami tańca ludowego kat.II - par.5 ut.4 zarządzenie 99 Ministerstwa Kultury i Sztuki - wydane przez Miasta Stołecznego Warszawy

Zezwolenie na prowadzenie nauki zabaw rytmicznych i muzykalniających dla dzieci wydane przez warszawskie Kuratorium Oświaty i Wychowania - nr.OW.II.5072/127/90 na podstawie zarz. MEN z 25.V.1990 (Mpnr 25poz.193)

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Stowarzyszenie Rodzin i Przyjaciół Osób Głęboko Upośledzonych "Maja" posiada 20 letnie doświadczenie w prowadzeniu ośrodka wsparcia na Ursynowie, w ramach którego organizowano tysiące zajęć, imprez kulturalno- artystycznych dla osób z niepełnosprawnością. W ważnej, przełomowej imprezie w Teatrze Muzycznym ROMA nawiązaliśmy współpracę z Lidą Leszczyńską. Lidia Leszczyńska założyła w latach 80/90 i prowadziła przez 7 lat pierwszy ludowy zespół pieśni i tańca na Uniwersytecie Warszawskim pn. WARSZAWIANKA. Posiada rekomendacje Wydziału Kultury i Sportu Warszawa

Śródmieście oraz szeregu instytucji, z którymi współpracowała- (17 Koncertów Integracyjnych na Placu Zamkowym w Warszawie – organizacja i prowadzenie Lidia Leszczyńska) oraz Stowarzyszenia na rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym w Warszawie – ul. Głogowa 2b. (współpraca od 1995r do 2015). Wiele informacji jest zamieszczonych na stronie www.etiuda.waw.pl. Inne: Stowarzyszenie Rodzin i Przyjaciół Osób Głęboko Upośledzonych "Maja" za swoją działalność zostało uhonorowane Nagrodą Miasta Stołecznego Warszawy, I miejscem w Konkursie "Warszawa w kwiatach" w kategorii ogródków przydomowych, Nagrodą POLCUL dla prezesa Stowarzyszenia. Z uwagi na powyższe oceniamy, iż mamy duże doświadczenie w realizacji podobnych zadań publicznych.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby rzeczowe Lidia Leszczyńska posiada sprzęt grający, rekwizyty, nagrania utworów przeznaczone do ćwiczeń i utworów przeznaczonych do choreografii, a także częściowo kostiumy na pokazy.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie instruktora/ choreografa (rachunek/ faktura za jednoosobową działalność gospodarczą). Kalkulacja dotyczy 12 spotkań, (24 godziny) i obejmuje : przygotowanie merytoryczne zajęć i materiałów, przygotowanie i dostarczanie na zajęcia rekwizytów i strojów, prowadzenie zajęć	6000 ✓		
2.	Wynagrodzenie akompaniatora - umowa zlecenie lub rachunek faktura za działalność gospodarczą - 24 godziny, 12 spotkań	3600 ✓		
3.	Koszty sprzętania i promocji	400 ✓		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10000	10000	

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań publicznych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Stowarzyszenie Rodzin i Przyjaciół Osób Głęboko Upośledzonych

„MAJA”

02-791 Warszawa, ul. Na Ubochu 4/45

NIP: 9511910156, REGON: 141119119
KRS: 0000411191191

(podpis osoby upoważnionej lub podpis osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

EM

mgr Eryka Gustowska

Data